



AMBIENTE ESCOLAR: CONSTRUÇÃO DE CONHECIEMENTOS

Autor(es): BRUNA ROSA BARBOSA, Frederico Lacerda

I

Introdução: A experiência em sala de aula é sempre o melhor aprendizado para a licenciatura, pois as vivências trazem novas formas e conceitos de ensinar. As dificuldades em exercer o papel de educador são sempre questões interdisciplinares e envolvem inúmeras diferenças sociais e culturais que o professor se depara em sala de aula, pois cada aluno tem sua particularidade que explica determinado comportamento. É neste contexto que o presente trabalho procura discutir questões relacionadas ao ambiente de ensino visando a experiência como estagiário (a) do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à docência - PIBID buscando formas de melhorar o ensino. **Objetivo:** Pretende-se brevemente discutir sobre tais experiências no âmbito escolar enquanto bolsista do PIBID: as dificuldades em exercer o papel de educador e os conceitos de ensinar buscando sempre inovar. **Metodologia:** A observação aliada à prática foram ferramentas de suma importância para o aprendizado, pois através disto foi possível conhecer melhor o cotidiano escolar atuante na Escola Estadual Coronel Ramos, acompanhado pelo professor supervisor que contribuiu para ampliar a visão acerca de uma possibilidade de atuar na educação básica futuramente, podendo assim perceber a realidade da educação. **Resultados:** A experiência obtida foi de grande importância para o desenvolvimento dos estagiários do PIBID, mas ainda é preciso trabalhar, pois as vivências são sempre o melhor aprendizado para os futuros docentes. **Conclusão:** A sala de aula pode ser entendida como qualquer espaço físico de convivência e composta por diferentes realidades. É palco de inúmeros acontecimentos em que o contato entre professor e aluno deixa em vista os problemas decorrentes do cotidiano. A educação exige um olhar cuidadoso principalmente nos tempos atuais. Requer também uma visão que ultrapasse as barreiras de uma sala de aula. O trabalho, para que seja satisfatório, deve ser um processo de interação, onde qualquer raça, cultura ou classe social seja respeitada e compreendida.

Apoio: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES

Agência financiadora: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior- Capes