



A MÚSICA COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO DAS CRIANÇAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA ? ESTUDO REALIZADO NA ESCOLA MUNICIPAL LINDAURA GIL

Autor(es): Elisângela Santos Sousa, Eliane de Menezes Teixeira Alves

Introdução: O presente artigo tem como propósito apresentar a música como ferramenta de trabalho dentro das escolas, mostrando sua função metodológica e as diferentes formas de trabalhar com crianças da educação básica, tendo como referência, o trabalho realizado na Escola Municipal Lindaaura Gil, parceira do PIBID, na cidade de Almenara/MG. **Objetivo:** Mostrar como a música pode transformar a maneira de pensar, agir e se relacionar do ser humano, crescendo cada vez mais o desenvolvimento da inteligência e a integração com os demais. **Metodologia:** Baseado em Jackson (2013) as crianças reagem a música desde muito pequenas, os bebês em seu primeiro ano de vida respondem a música por meio de risos e gritos e balbuciando musicalmente; Granja Campos (2006) cita que a música é um conhecimento em que a percepção exerce um papel central, ou seja, dentro das escolas a música pode contribuir e proporcionar maior desenvolvimento perceptivo dos alunos, Brito Teca (2003) a música não é melodia, ritmo ou harmonia ainda que estes elementos estejam presentes na produção musical com o qual nos relacionamos cotidianamente. Podemos refletir que o uso da música dentro da sala de aula deve ser ministrado de forma prazerosa e divertida. O educador tem como fonte vários tipos de gêneros musicais que podem ser usados no dia-a-dia, levando os alunos a despertarem seus próprios conhecimentos culturais e linguísticos. A música não serve somente para ser ouvida é possível se desenvolver com a mesma vários contextos educacionais. **Resultados:** A música pode favorecer em vários sentidos a vida do ser humano, na emoção, na sensibilidade, na forma de convivência, nas lembranças, etc. No convívio escolar além de proporcionar esses vários elementos também é muito significativo na forma de aprendizagem, socialização, inclusão, dentre várias outras possibilidades. **Conclusão:** Quando falamos de música tudo se torna mais prazeroso, com o amplo sentido que ela proporciona é possível utilizá-la como ferramenta pedagógica no ato da Alfabetização e Letramento. Nesse caso faz-se necessário a condução e a sensibilidade de um bom educador para despertar essa curiosidade interior que cada criança possui.

&n

Agência financiadora: Capes